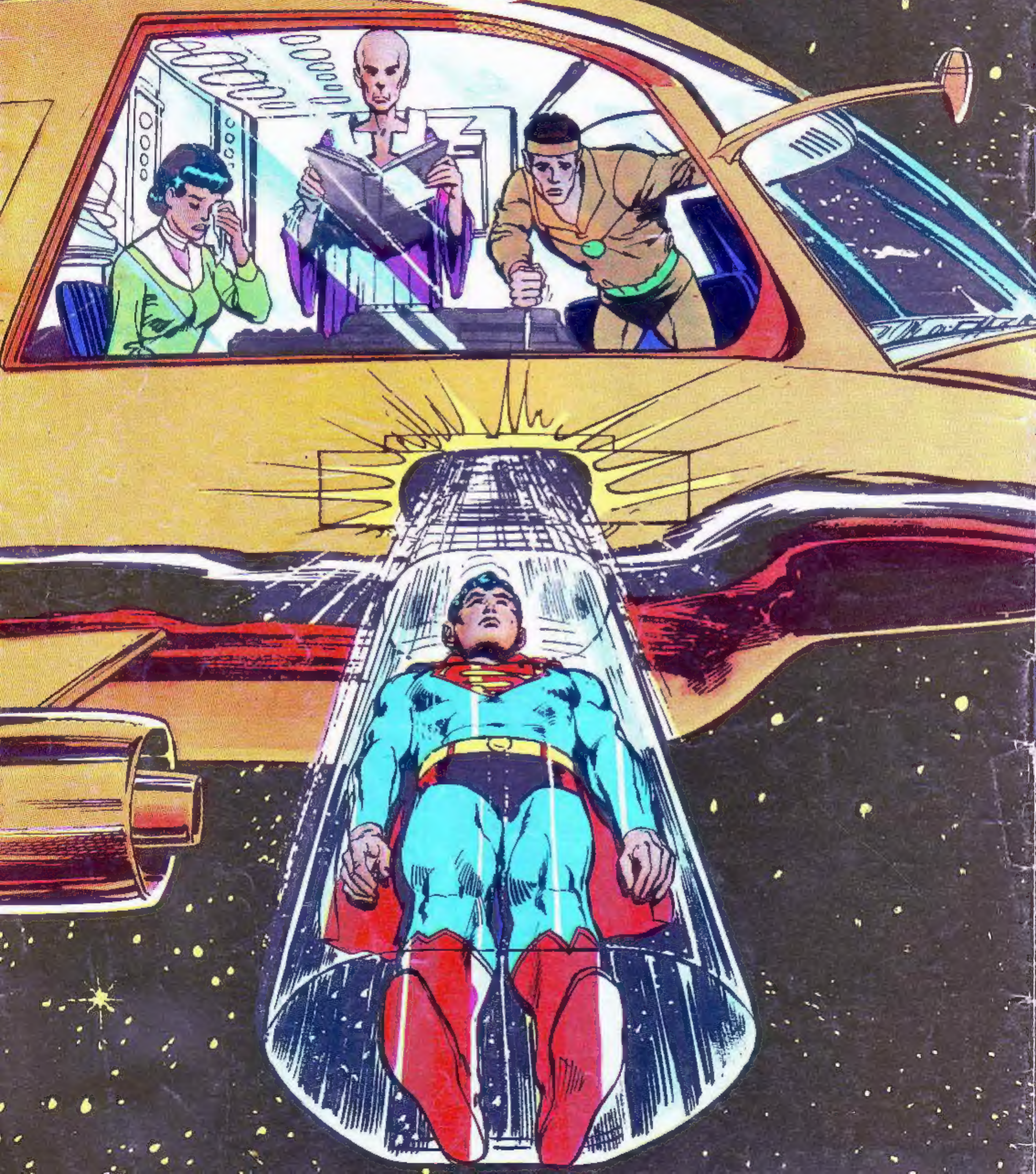




سوبرمان

البطل الجبار



سورمان

البطل الجبار



شمار العدد

لبنان: ... ١٠٠٠ ل.ل.
الأردن: ... ٥٠٠ فلس
الكويت: ... ٤٠٠ فلس
السعودية: ... ٧ ريالات
البحرين: ... ٥٠٠ فلس
قطر: ... ٥ ريالات
الإمارات: ... ٥ دراهم
عمان: ... ٥٠٠ بيزة
اليمن: ... ٦ ريالات

الإدارة والتحرير

ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤٦٣١٦

سورمان

البطل الجبار

مجلة أسبوعية



المديرة المسؤولة

نجاة جريديني

© جميع الحقوق محفوظة

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع
الصحف والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧

في العالم العربي

الكويت
الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن
وكالة التوزيع الاردنية

البحرين
دار الملل

دولة الامارات
العربية المتحدة
شركة الامارات للطباعة
والنشر والتوزيع

قطر
دار الثقافة

المملكة العربية
السعودية
شركة الخزندار
للتوزيع و الاعلان

عمان
المتحدة لخدمة وسائل
الإعلام

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

سوبرمان

البطل الجبار











وأعطي فتاة جميلة وريفة المنظر...

أنا واثق أنك تظنني ظالماً... وقد يكون هذا صحيحاً... لاستخدامي أياك لتحقيق طموحي... ولكن يجب أن أنتهر... وأنت أداة مهمة ثمينة في جفلي والدك يستسلم!

ما هذا! يستغل فتاة مسكينة ليحقق أطماعه الشريرة!



يجب أن أشرب سائل القوة... ضعوها في قفص على التحمل... قد لا أستطيع تغيير التاريخ وأحرسوها!!

قفص... هذا يفوق استطاعتي



وفي ذلك المساء... ضربة واحدة وانتهيت من الجارس!

لا تخافني... أنا سأفقدك!



أرجو أن تفهم ما أقوله... فهي لم تسمع أبداً اللغة الكريتونية تنطق حسب طريقي!

خذي هذا البوق... واتبعيني... هل تفهميني؟

نعم... أفهمك!

أفهمك!







الجزء الثاني صفحة ١٢



إصنع بنفسك

وعاء مدرج

اختر بعضاً من الأوعية الزجاجية المستقيمة الجوانب من أنواع مختلفة لصنع أوعية مدرجة. ألصق حول الوعاء شريحة من الورق بعرض سنتيمتر واحد على طول الوعاء حتى سنتيمتر واحد من الفوهة. أحضر وعاء مدرجاً قياسياً، واملأ الوعاء المراد تدريجه إلى مستوى ينخفض قليلاً عن مستوى شريحة الورق الملتصقة. ضع خطأً على الورقة يشير إلى مستوى الماء وسجل بجانبه

مقدار الماء الذي سكبته: ٥٠ سم^٣ أو ١٠ سم^٣ إلخ (حاول أن تسكب من السائل حجماً من مضاعفات العشرة). إذا كان الوعاء منتظماً القطر يمكنك أن تقسم المسافة بين الخط الذي رسمته وقعر الوعاء إلى أجزاء مناسبة بحيث يشير كل جزء منها إلى حجم معين.

وينبغي التثبت من قياسات هذا الوعاء المدرج بتعبئته إلى درجات مختلفة ومقارنتها مع مدرج قياسي. عند التثبت من صحة التدريجات يمكنك أن تجعل المدرج دائماً للاستعمال بتغطيته بطبقة رقيقة من شمع البرافين المذاب أو الورنيش أو أي لصاق آخر.

الجزء الثاني ريان من كريبيوني!

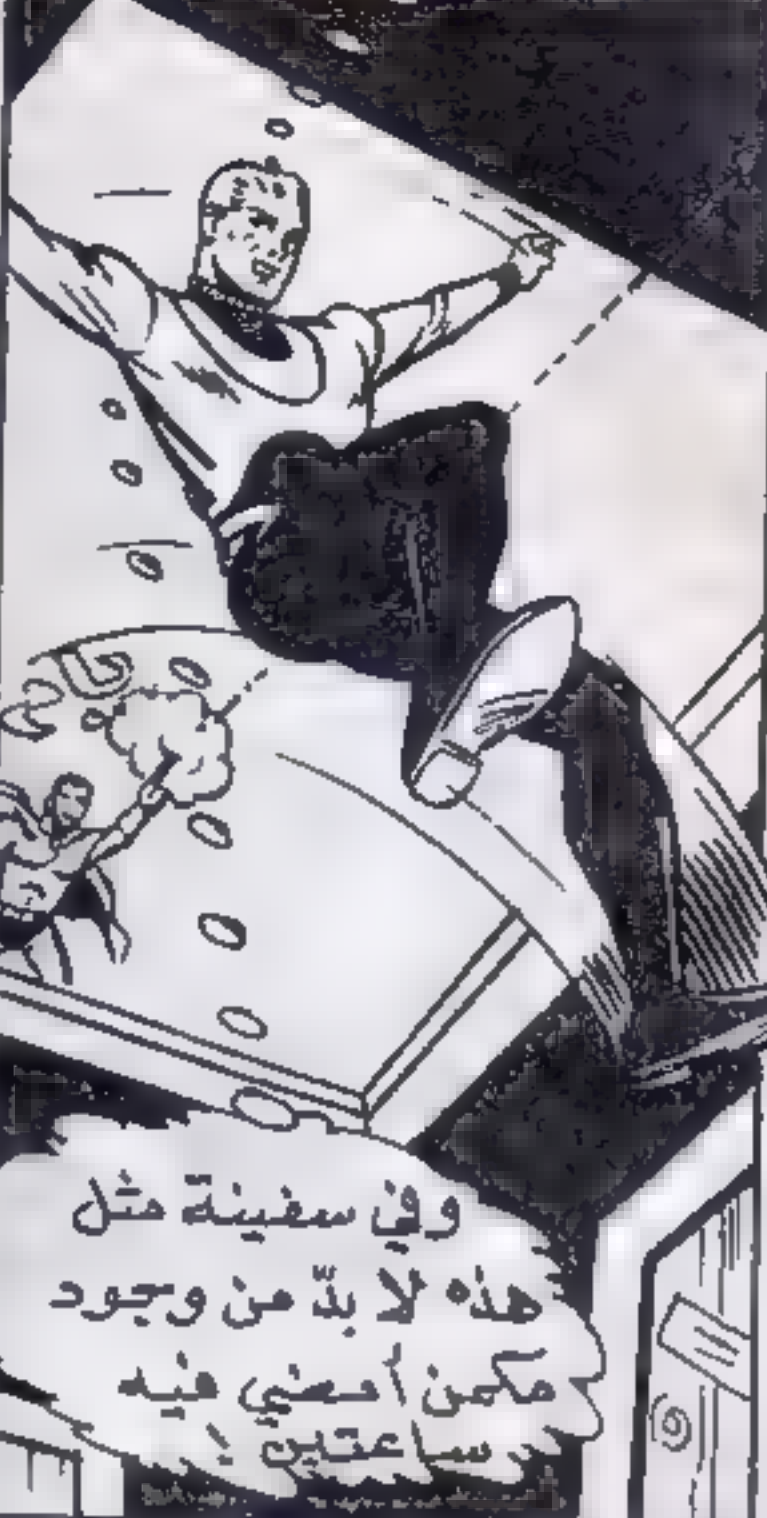




وبعد هزيمة ...
لقدوا أثري ... والآل هذا الصندوق
يعتزل ملجأ ممتازاً !!



أين تفكري؟ أنا هنا لفترة
محدودة ... لذا سأختبئ إلى أن
يحين الوقت !



هذه مشكلتي ..
لا أفكر مقدماً
بما قد يصيبني ...
ماذا أفعل الآن؟



وفي سفينة مثل
هذه لا بد من وجود
مكان آمن فيه
ساعتين !

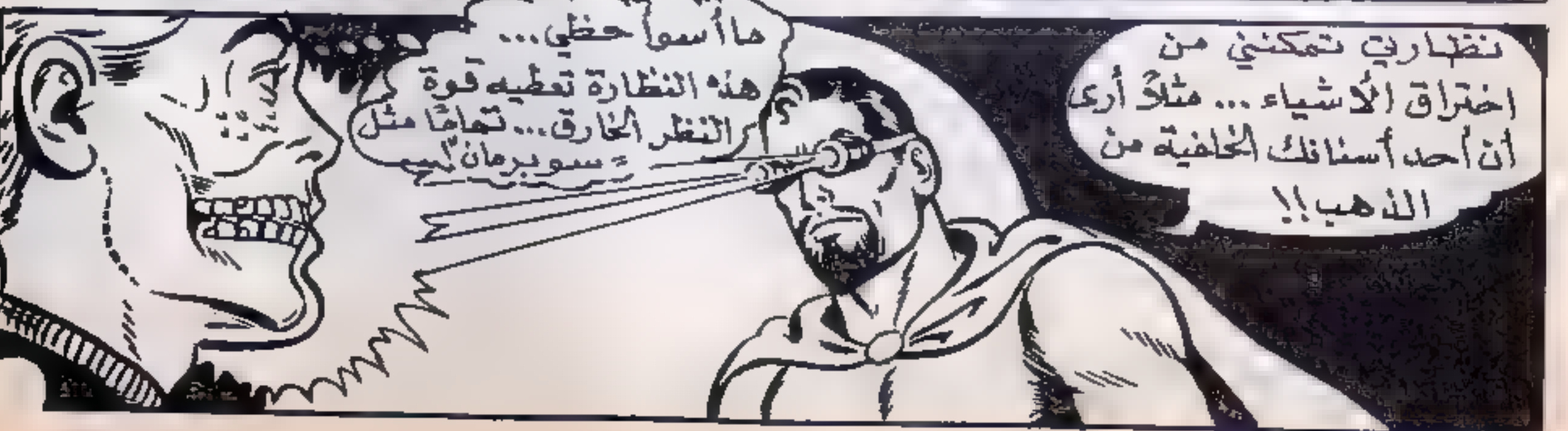
الجواب ...
أهرب ...



كيف؟
فتبضعنا عليه ... مثل القار
في الصبغة؟
الأمر سهل ...
استعملت نظاراتي

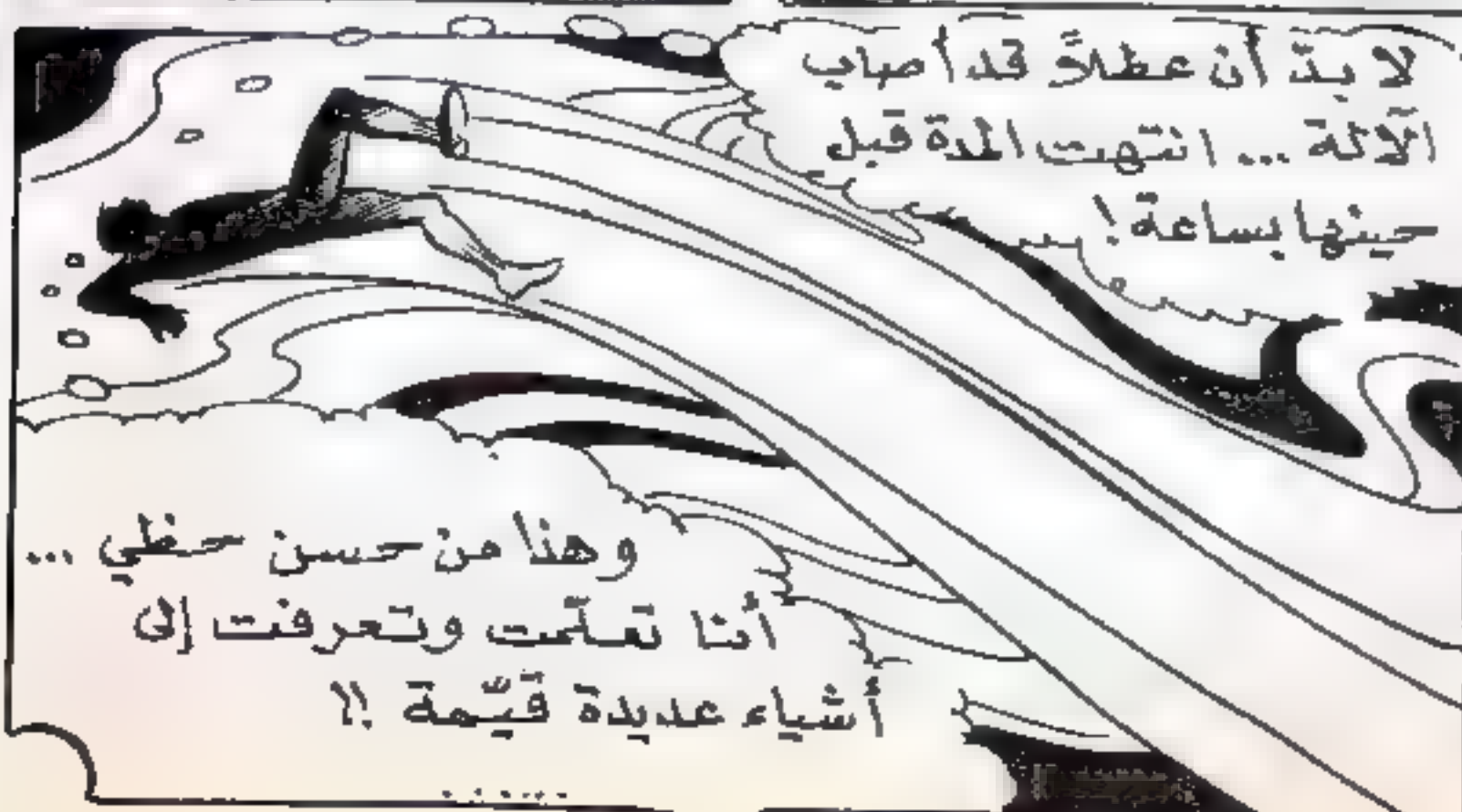
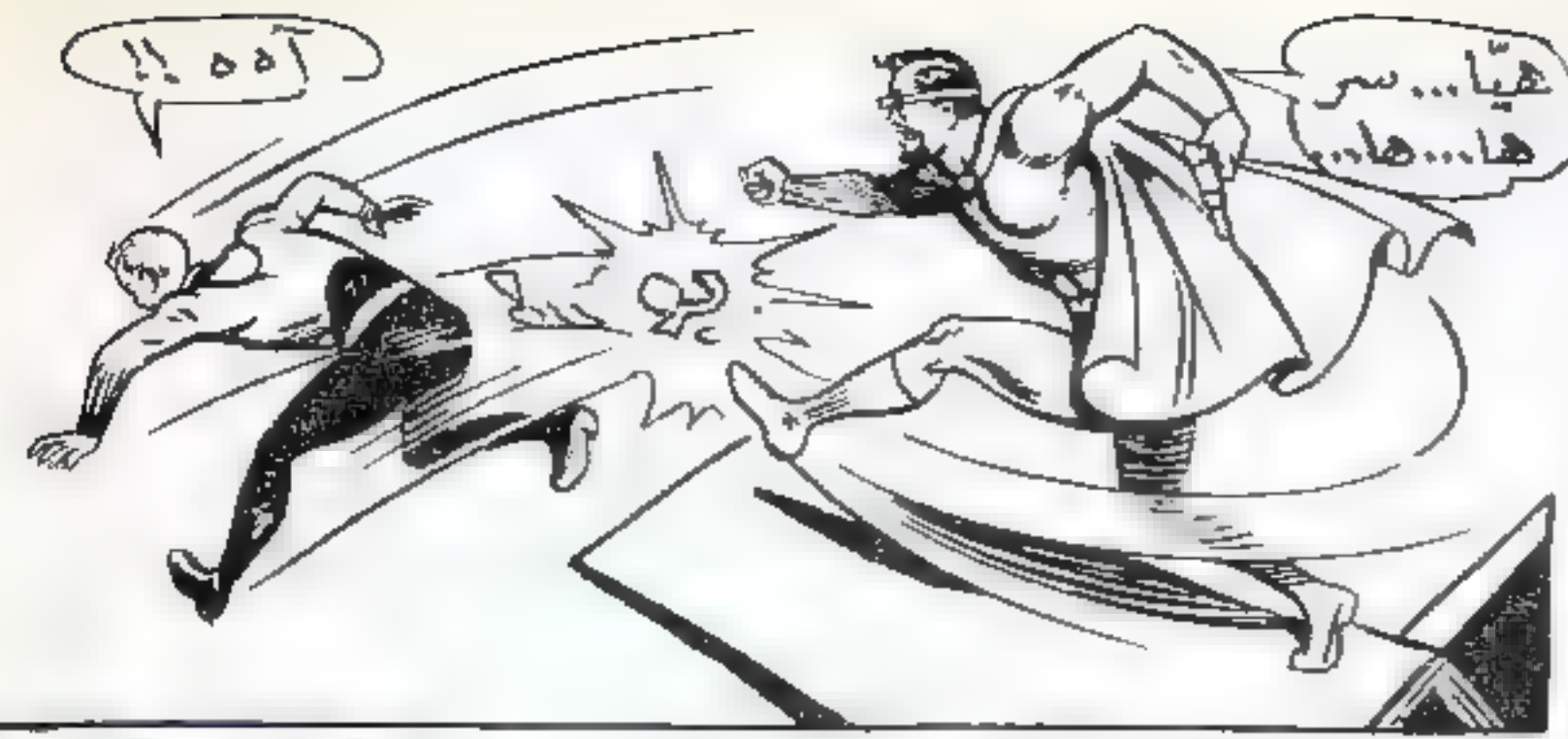


سيحتاجون ليوم كامل ليعثروا
عليّ ... أنا بأمان مثل ...



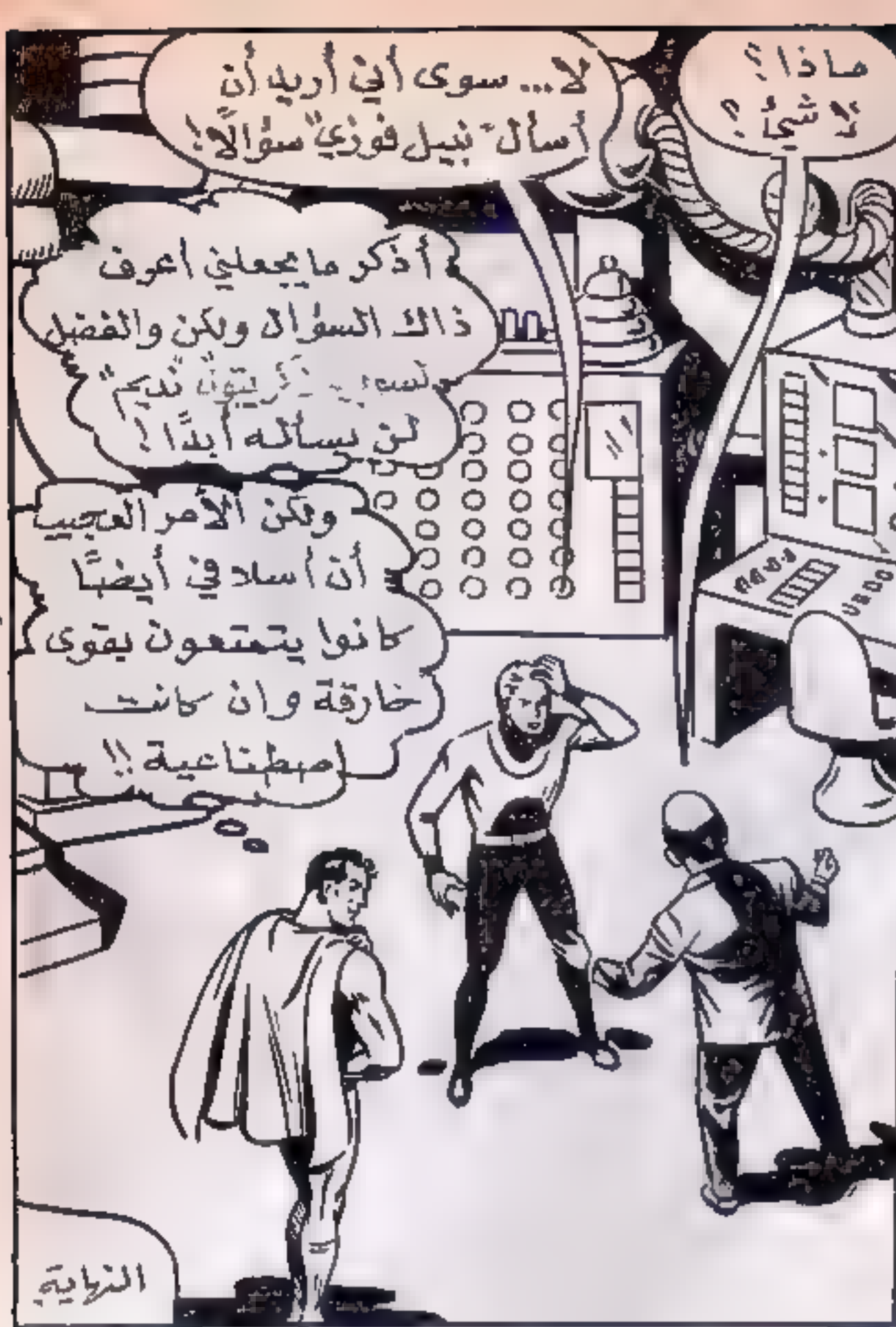
ما أسوأ حظي ...
هذه النظارة تعطيه قوة
النظر الحارق ... تماماً مثل
سوبرمان !

نظاراتي تمكنني من
اختراق الأشياء ... مثلاً أرى
أن أحد أسنانك الخلفية من
الذهب !!









تجد بين هذه الحروف كلمات تعتبر عن أوقات
من الزمن، ابحث عنها علماً بأن جميع
الكلمات متقاطعة

أنت والزمن

ل	ي	ل	ي	ز	ع	ت	س	ت	ي	ا
ن	ب	ي	ل	ظ	ل	أ	س	ب	و	ع
م	ل	و	ل	ل	م	ن	ل	ز	م	ع
أ	ف	د	ع	ن	س	ي	ل	ب	ن	م
أ	ب	د	و	ي	و	ة	ا	و	س	ا
ع	و	ل	و	ر	ر	أ	ل	م	ج	م
س	ل	ر	ة	س	ن	ة	س	ن	م	ن

الرجل المظبوط



الوجه الذي يوقف الساعات !!

وبعد نصف دقيقة... في مزرع للملابس...

"دعنا ندخل يا راسم... هل سيحدث
ونختار ثوبين لحفلة ما أتوقعه الآن؟
انتسكبي!"



وفجأة دخلت له نظرات غريبة...

أحب أن أأخذ شخصية
سيدة من القرن الثامن
ألا يحتمل أن أكون قد
أخطأت في نظريتي؟



أريد أن أشتري قناعاً!
لا يمكن أن أضع
هذا يحدث ثانية!



أحتفظ
بالأقنعة الكاملة
في المخزن تحت،
سأجلبها لك
المعذرة يا سيّد...
أنت أثرت فضولي
هل لك أن تخبرني
بالسبب...
لماذا تريد
تغطية
وجهك؟



لا... أريد قناعاً
يعطي وجهي
كله!
"راسم" لماذا
تظنه يريد أن
يفضي وجهه؟
لنساءه!
لا أعلم...







وبعد لفترة ظهر رجل المظاظ "فوق سطح بناءة"





السيارة توقفت... والرجل لم يغادرها! السبب واضح... لأنه ليس في داخلها



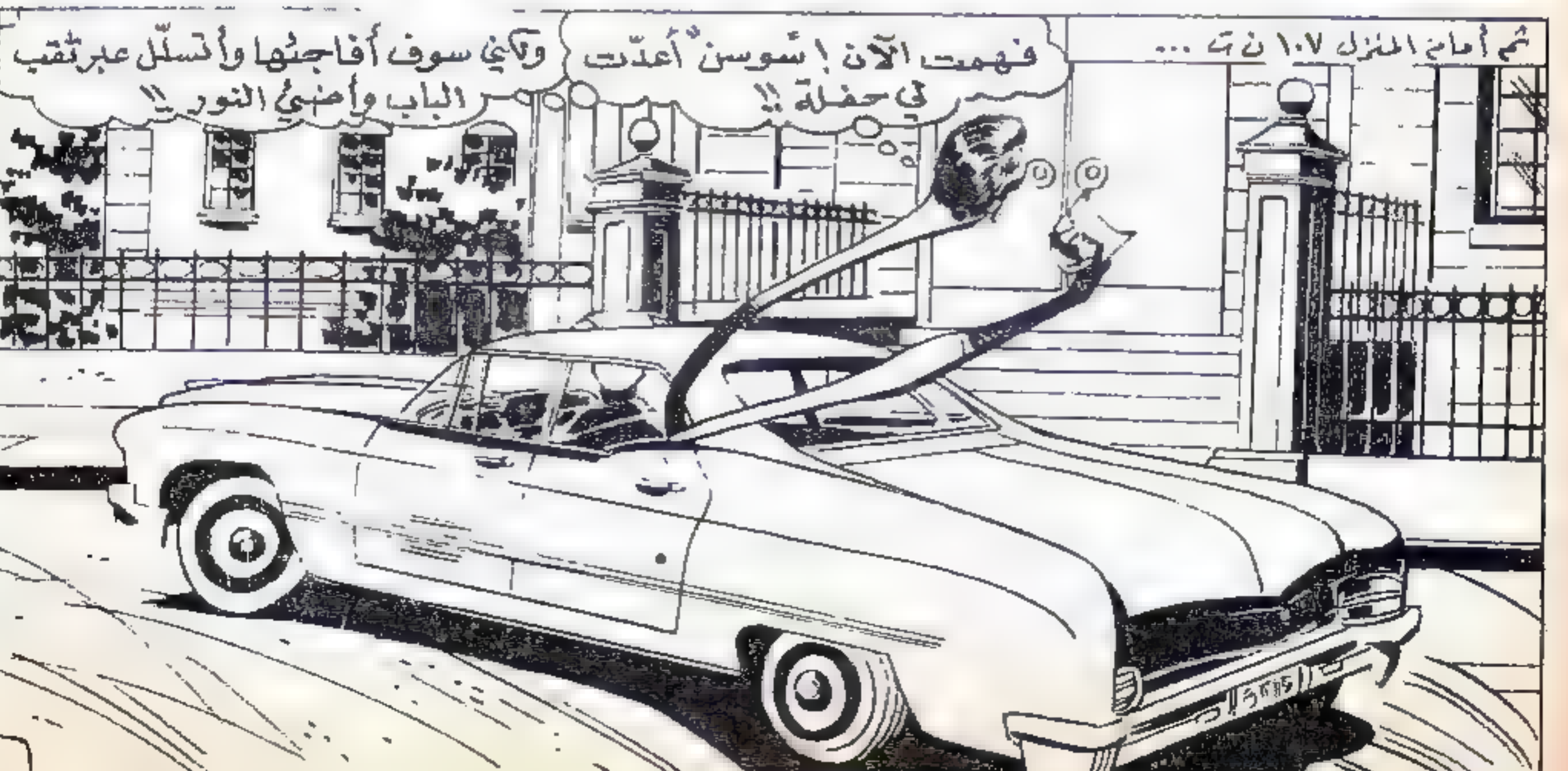
تعهد "سوسن" لمعرفتها بشدة تعذري، بالألغاز إلى إعداد لفركل سنته كهدية لعيد ميلاد... الرجل الذي استأجرته ليقوم بدور موقف مساعد - أحسن تمثيل دوره كيف فعل ذلك؟



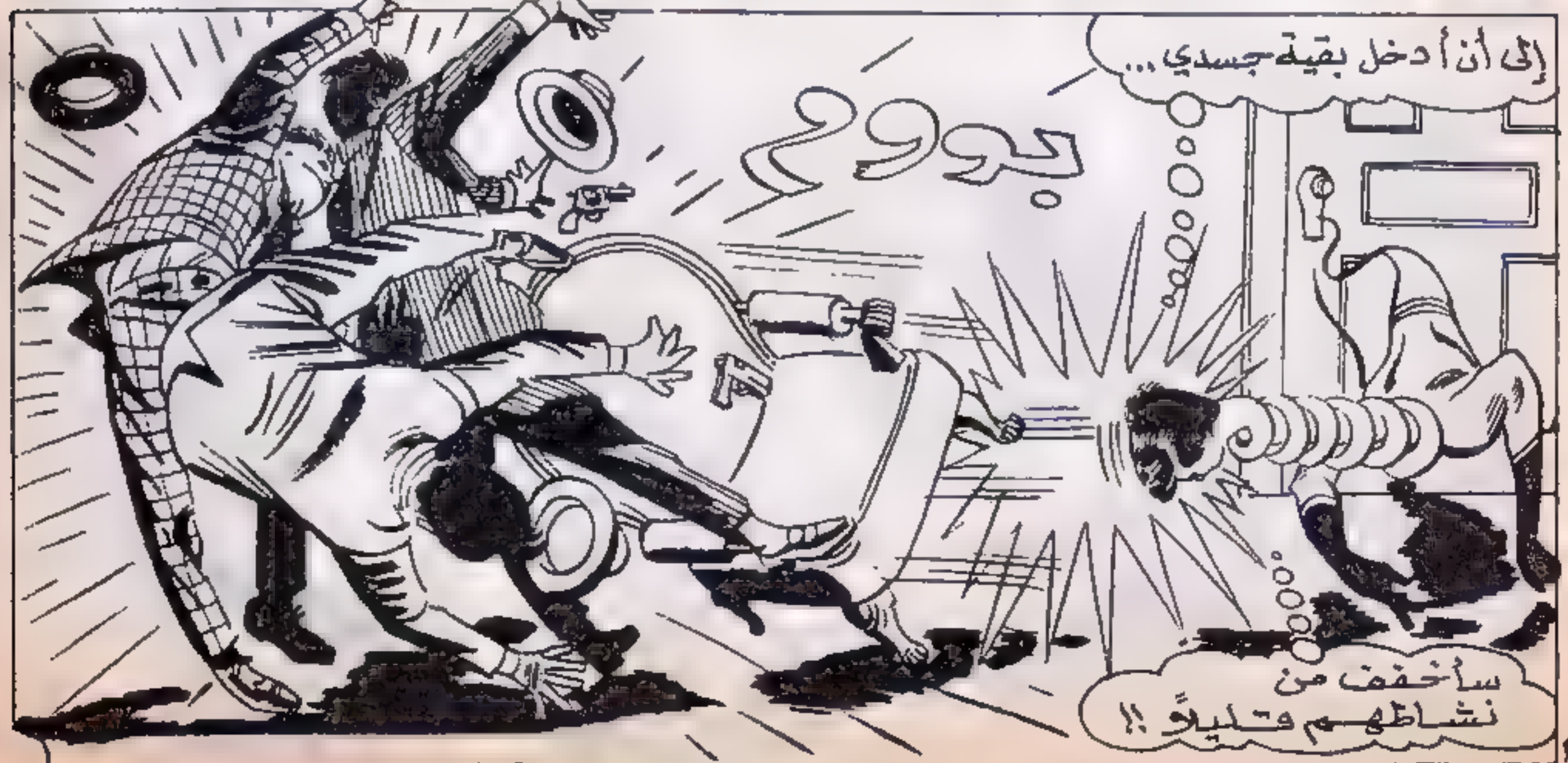
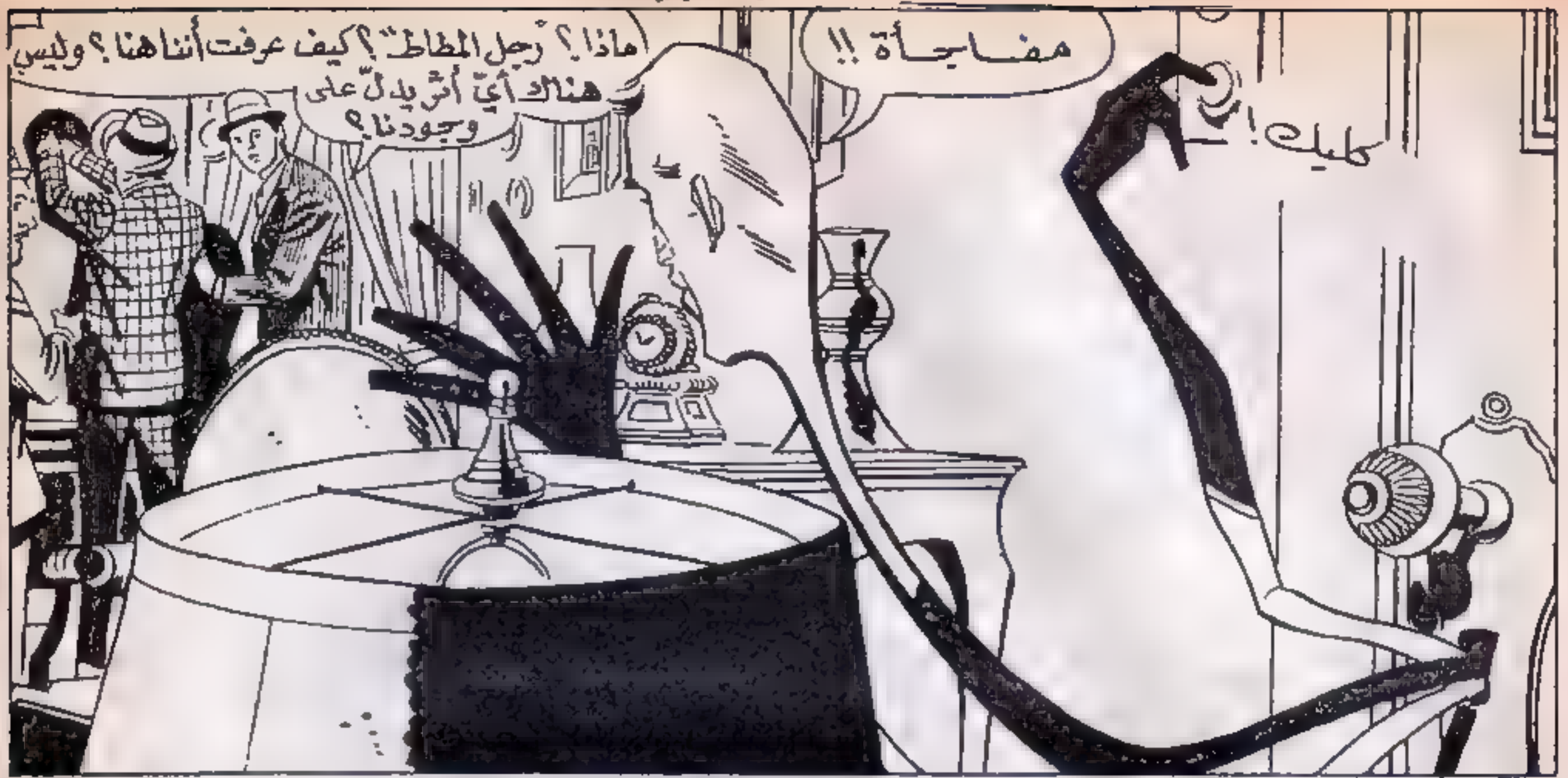
آه دليل... ترك قناعه بعد أن كتب عليه! أيها السائق... هل تفهم شيئاً من ١٠٧ ن ت؟
ن ت
طبعاً... هذا عنوان منزل قريب من هنا!!



أيها السائق... أين الرجل؟ لست أدري... دفع لي اجرتي وقفز حين خفت السرعة!!
إذن "سوسن" تعهد الأمور لأجد صعوبة في حلها!!



ثم أمان المنزل ١٠٧ ن ت... فهمت الآن! "سوسن" أعدت لي حفلة!!
ولكني سوف أفاجنها وأتسلل عبر ثقب الباب وأضيئ النور!!



ونافذ قبضة المسدس مرتبة فوق رأسه...

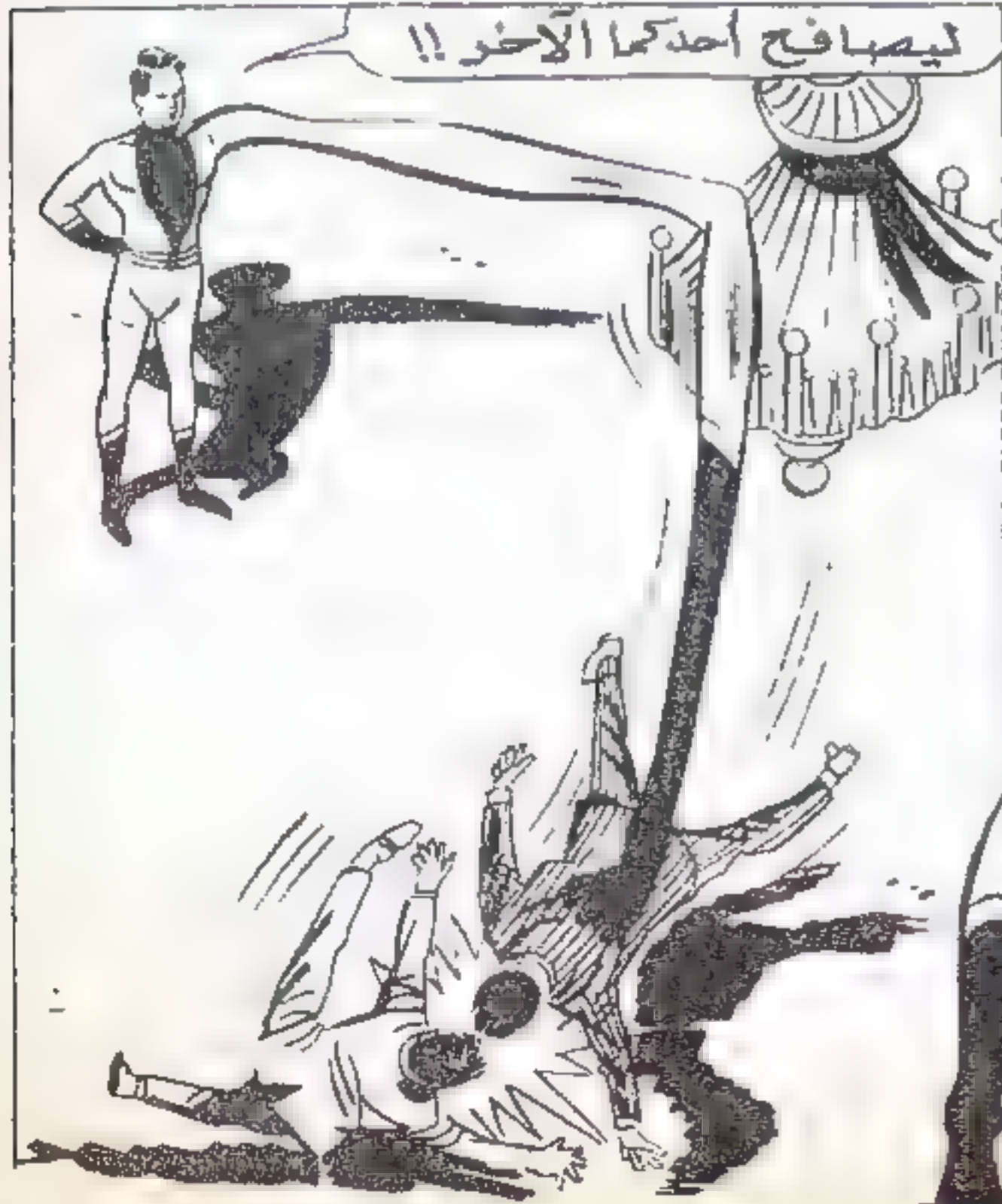
اللعين غدر شكل رأسه!!



لماذا تريد إزعاج نفسك ... لاسترح!!



ليصافح أحدهما الآخر!!



سأبعد هؤلاء
الأسقياء عن
المتاعب... وأعلقهم
على الثريا!



فيما أبعدك أنا
عن المتاعب!!

كبراي!



وعين وصل رجال الشرطة بعد أن جذبهم لعللة الرصاص...

لنا نظارة هذه العصابة / كيف عرفت أنهم هنا ؟
منذ فترة طويلة !



قرأت العنوان المكتوب
على هذا القناع !

ماذا ، هناك عنوان
آخر... داخل القناع
ن ت ٧١

صدفة عجيبة
قادني إلى
هنا !!

ن ت ٧١
هناك

"سوسن"
تنتظري !



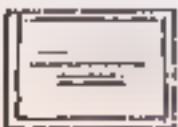
ثم فيت ذى ت ٧١ ...

مفاجأة !

وأخيراً... ما الذي جعلك
تأخر هذا المقدار ؟

عزيزتي... لن تصدّقي
ما حدث ؟

سأحاول !



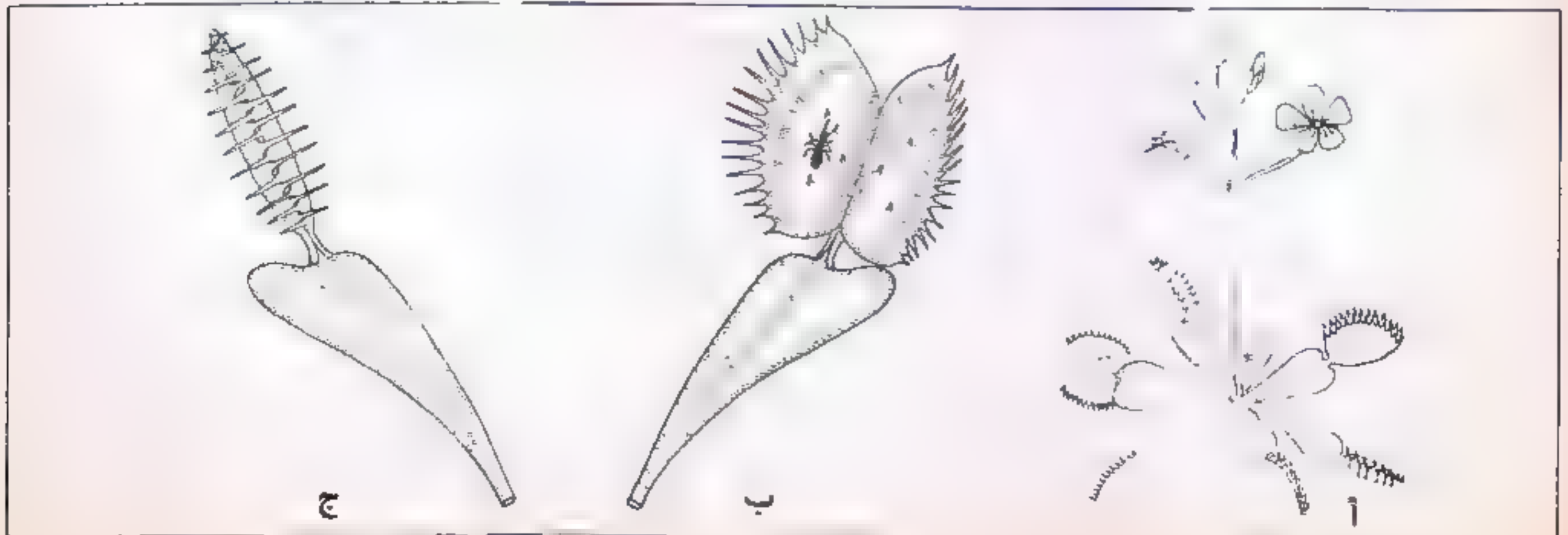


هل سمعت بالنباتات المقتاتة بالحشرات ؟

من بين ربع مليون نوع من النباتات المزهرة المعروفة حول العالم ، يعرف العلماء حوالي ٤٠٠ منها تتكل على التقاط الحشرات تكملة لغذائها ، لأن هذه النباتات تنمو في تربة لا يوجد فيها المواد المغذية الكافية .

يوجد في كل من هذه النباتات غدة تفرز أنزيم (خميرة) عندما تعلق الحشرة فيها ، فتغلق عليها وتهضم أجزاء الحشرة لتمتصها النبتة .

تري أدناه نوع من هذه النباتات يسمى "خناق الذباب" : (أ) النبتة ، (ب) القسم الذي تحذب إليه الحشرة ، (ج) الإنغلاق على الحشرة لهضم أجزائها وتغذية النبتة .





موجة حرّ جبارة تكتسح مدينة "مور"



في مدينة الحرارة ...

واو... من شدة الحرارة
انفجر الميزان !!

لم تر "مور"
مثل هذا الحر من قبل ...
جميع مكيفات الهواء
تعملت !!



وفي مكتب السكرتير اليهودي ...



إياكم أن تستخدموا
الحر وسيلة للتهرب
من العمل يا نبيل ونديم
إذهبوا وارجعوا عن
قصص شقة
تبحث في كيفية تأذي
الناس ما جرت



حسب الفشرة الجوية موجة الحر هذه
هي نتيجة مرور نجم
إبي بالقرب
من الأرض !!
الأيام
الضباب
الغفيرة!



دائرة المطافي سيجت باستخدام نافوراتها
المائية كي تخفف من شدة الحر !!

وبعد من "نبيل" محبوب
المدينة ...

في كل مكان الحرة هو الموضوع دخول...

أرأيت؟؟ الحواة
كافية لطهي البيض
ادفع في العشر
ليرات!

إليك بها... الأمر
يستحق أكثر من
ذلك!

الهي... حتى مكان صغير لبيع
ليمونة واحدة احتشد عليه
الناس!!

وفي تلك اللحظة... يا للعار... شخص أعمى
مجاهدين على الاستجداء في يوم كهذا!!

هناك شيء غريب فيه
بمثير
الريبة !!

ولكن عبد الراديو سمع "بيل"...

توقفت براجناً لإذاعة
هذا الأخير الطارئ...
البحيرة تجف مياهها وتسير
التقارير إلى أن عشرات
الزوارق قد غاصت في
الرمال!

من الأفضل أن
ننسى أمر الشهاد
الآن!

وفیہ تریغیہ عیہ...

الحالة الطارئة في لبيدة
تستدعي تدخل سوبيان
ومن حسن الحظ أني أحمل
شواحي مضغوطاً في حزمي إلى



اقرأ فـي :

- | | |
|---------------------------|---------------|
| ضحكة سوبرمان العالية | : سوبرمان ٨٠١ |
| بطل القمص الهزلية المصورة | : ٨٠٢ * |
| طـرـمـان | |
| خدعة نديم قبل مسوته | : ملحق ١٥٤ * |
| أزمة الطاقة التي ابتلى | : سوبرمان ٨٠٣ |
| بها سوبرمان | |



* ترقب هدية سوبرمان - روزنامة العام ١٩٩٥ - على الغلاف الخلفي .

التسليية ضمن حدود معقولة مفتاح الرضا.

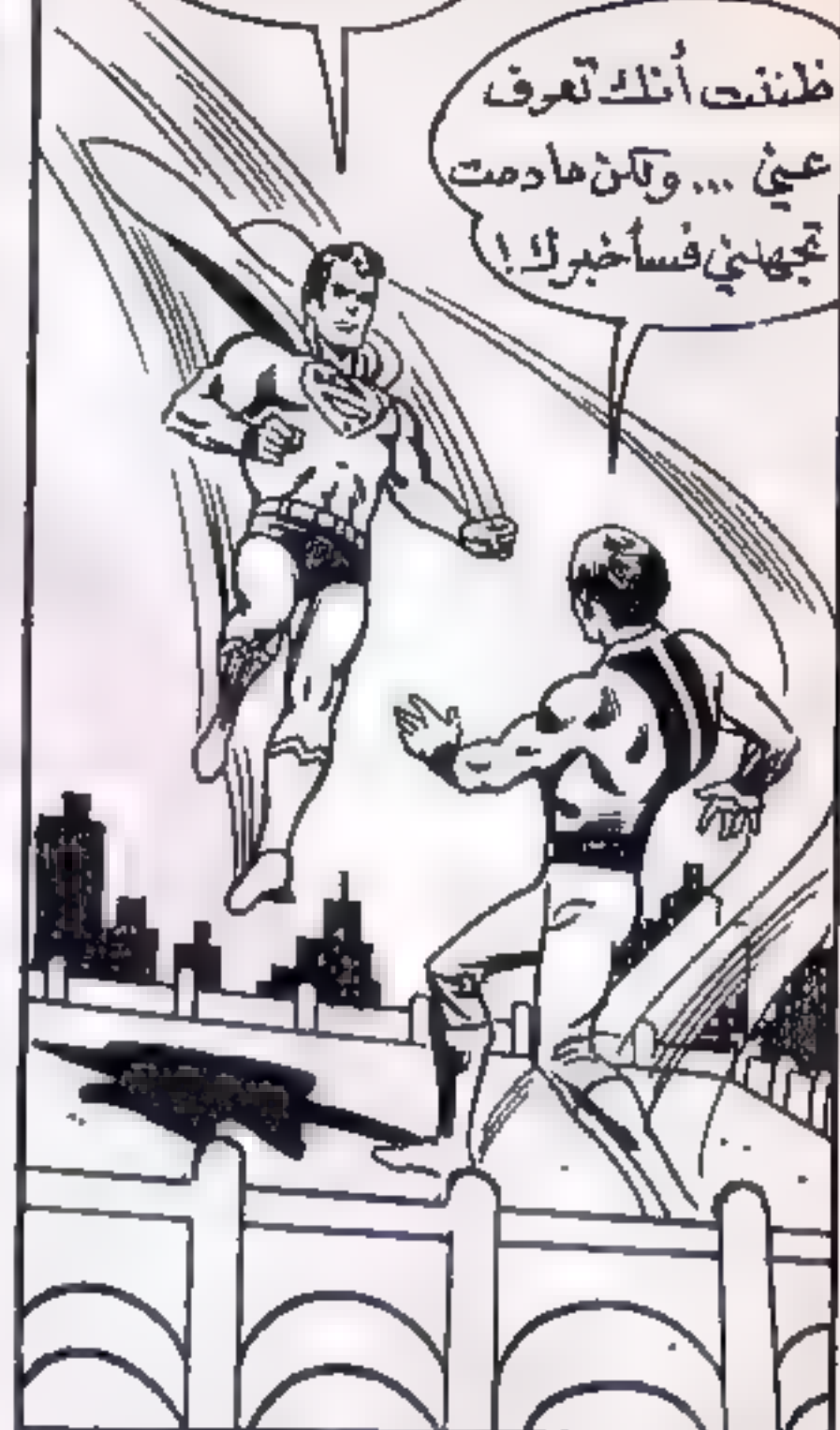
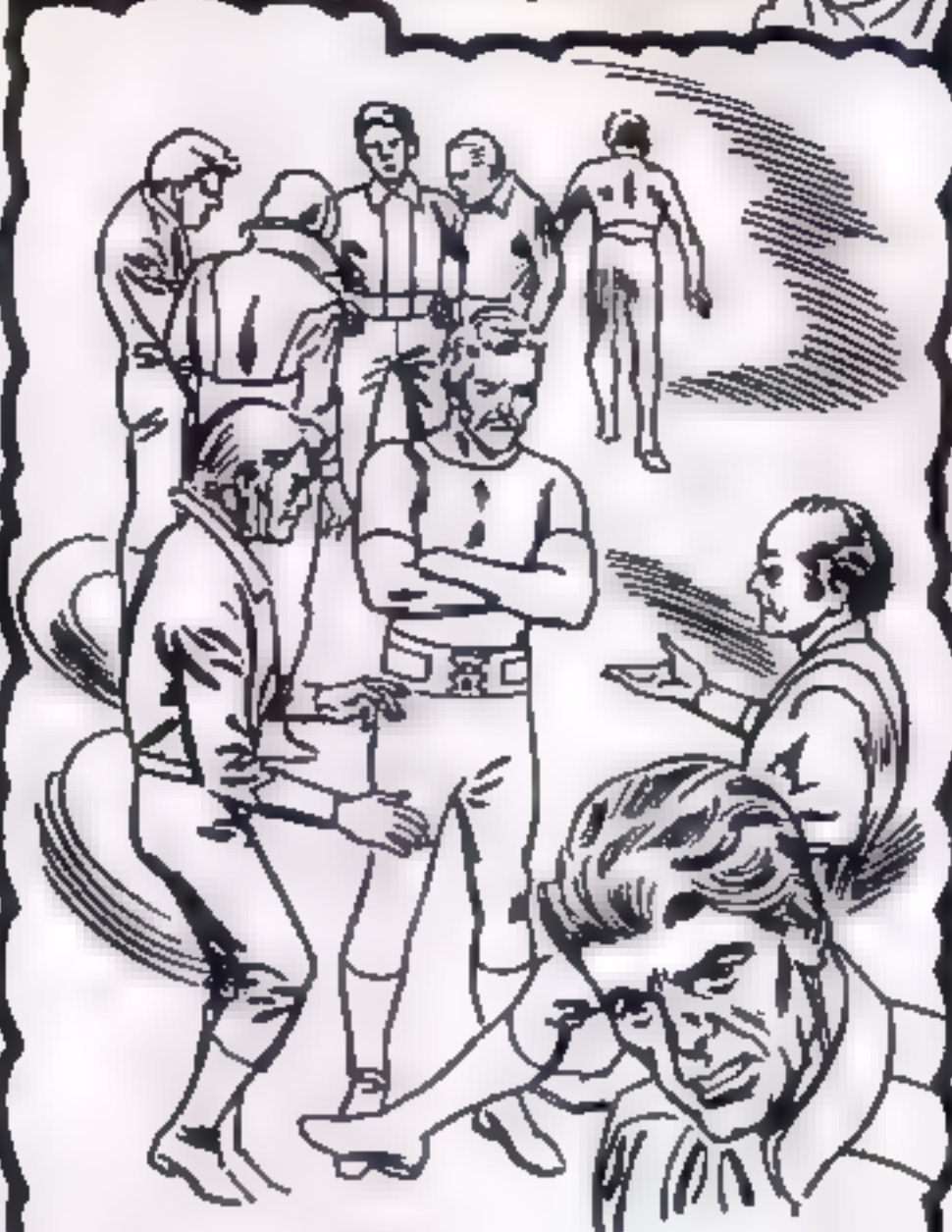


"وقد أحدثت حرائق المذابح فجوة
تمكنت من الهرب عبرها..."

"أنا أكمل من منطقة الدباب
أرسلت إلى هناك قبل انقضاء
كريبتون" بعد أن هزمت وأزنت..."

بالضبط... أنت لا تستطيع الهرب
مني... فأنا لا أخبرني من أنت...
وكيف جئت إلى الأرض؟

ظننت أنك تعرف
عني... ولكن هادمت
تجهيزي فساخبرك!



منطقة الدباب... هي المكان الذي يرسل إليه
بومو كريبتون... والوقت له حساب له غير...

إذن... القتال سيكون بالأيدي!

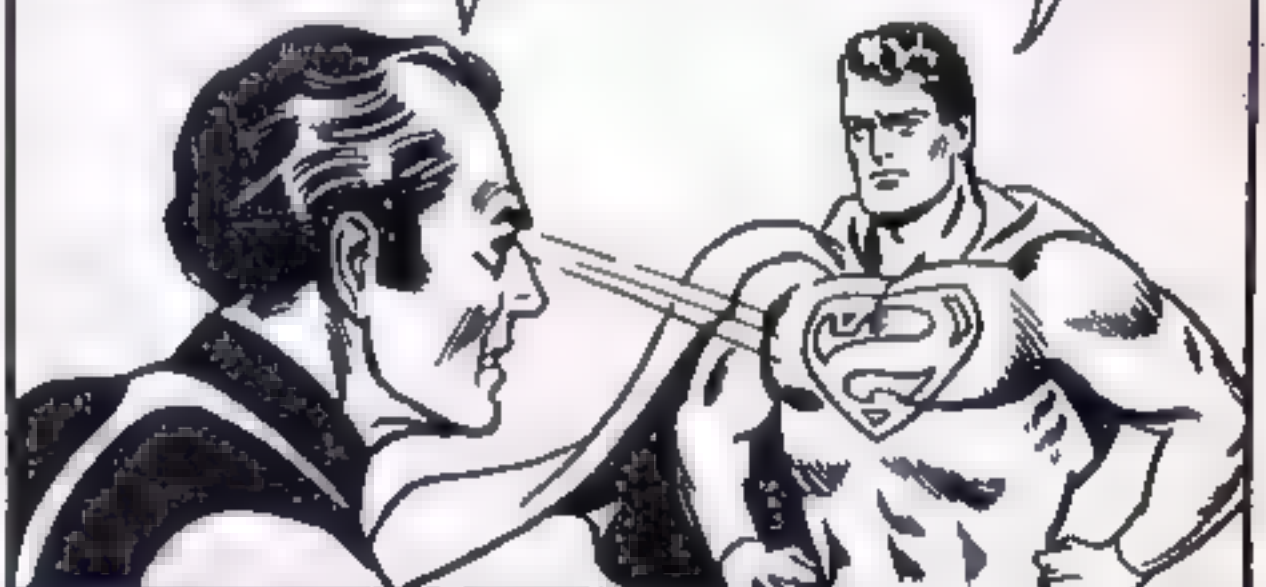
تريد مقاتلي
اليس كذلك؟

يدج التلزيون
سلاح ممتاز!!



حاول ذلك... قواي توازي
قواك ونظري الحارق أثبت
لي أنك لا تحمل أسلحة جبارة
بالرغم من أنني كنت أستطيع
قد مبرها قودلا

وتكررت كي لا أعرفك
أنا... ولكن يجب
أن تعود إلى
المنطقة!!



وربع كيل" اليرج الفولاذي من مكانه وقذف به سوربان...

ستحاول مد يديك
إلى ساحة قتال
جبارة!!

وذلك قد ينتج
عنه قتل الآلاف
سأوجه اليرج
إلى خارج
المدينة!
ثم أنفذ
الخطوة
الثانية!



ولكن حين اقترع سوبرمان منه...

أنت تقابل الآن منافسًا يجتمع بقوة حماره

أنا أستخدم كلوكور... الأسلوب الكريتيوني في القتال غير المسلح

وهو ميت مثل الكريتيونيت في الأرض!



ونجاة...

ما هذا الذي نراه؟



سوبرمان خائف يهرب من منافسه الجبار!

تستطيع الهرب يا سوبرمان... ولكن ليس الاختفاء!



وبعد لحظة...

ها أنت أعظم بطل في العالم يهرب مثل الأرنب!!



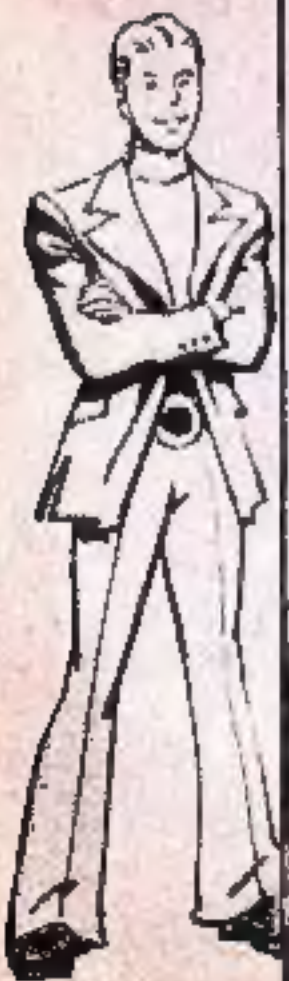
ابتعد يا كميل! ابتعد!

ثم حين تقدم كميل...

الآن يا فديم... الآن!!

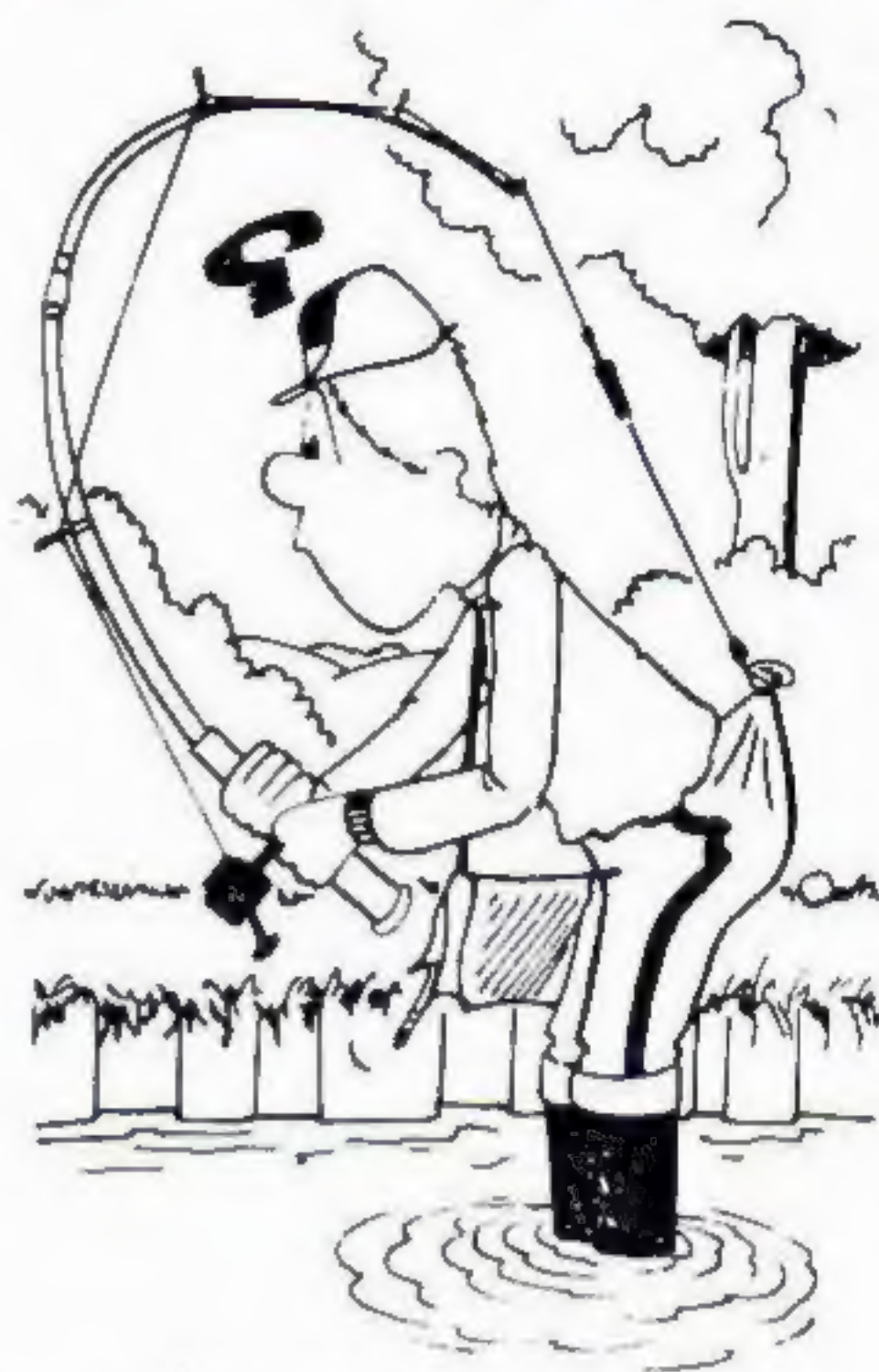
هذه الأشعة تعيدني إلى منطقة الأشباح!





حماية الطبيعة
حماية للحياة

	ي		ش						
	ع	و	ب	س	ا				
	م				ن				
					ي				
					ة	و	ي	و	ر
					ر				ه
					ة	ن	س	-	ه



أبحث عن الفرقات الخمس الموهوبة بين الرسمين .

قسيمة ركن التعارف لمجلة

سوريات

السن

الإسم

العنوان

(صندوق البريد أو رقم المنزل ، الشارع ، الحي أو المنطقة ، المدينة ، البلد)

الهواية



إزرع ولا تقطع

زرعوا فأكلنا

نزرع فيأكلون

- من الأقوال المأثورة



البا قوه مي قس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغیر اهداف ربحیه
و لتوفير المتعة الأدبية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتیاع النسخة الأصلية المخصصة
عند زورها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

زوروا موقعنا على : www.arabcomics.net